

臺北市信義區吳興國民小學 114 學年度第 2 學期一年級【性別平等教育】課程計畫			
學習領域	(國語文、生活、校訂)領域	課程類型	☒ 融入式課程 ☐ 主題式課程 ☐ 特色課程
實施層面	☐ 學校層級活動課程 ☒ 班級經營教育活動 ☒ 補充教材 ☒ 領域課程 ☐ 銜接教材 ☐ 其他:_____		
主題/單元 名稱	肯定自己，尊重他人	單元數	共分 ☐ 1 單元
		總節數	☒ 6 節
		時 間	☒ 240 分鐘
教學者	一年級全體教師	合作教學者	一年級全體教師
課程願 景對應	☒ 1. 團結合作 ☒ 2. 主動學習 ☒ 3. 友善溝通		
主要(相關)領域/學習重點		議題	
核心素養	A 自主行動	核心素養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	學習主題	☒ 性別平等教育 1-1-1 認識性別角色發展與性別 1-1-5 學習尊重兩性的行為 1-2-5 尊重性別皆具有做決定的自主權。
學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。	實質內涵	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。
學習目標	1. 讓學生對性別特質有進一步的認識。 2. 破除性別特質的刻板印象，會彼此尊重。		
學習活動流程	壹、準備活動 教師準備：「威廉的洋娃娃」pp、單槍投影機、手提電腦、便利貼小紙張、海報（如：附件一） 貳、引起動機 老師拿出一個洋娃娃，問學生說：「喜歡我的，請舉手！」 參、發展活動 活動一： 1. 老師詢問學生：你喜歡什麼玩具？ 2. 老師發下 16 開圖畫紙張，第一張畫出自己最喜歡的玩具，第二張畫出異性可能最喜歡的玩具。 3. 讓學生把畫好的 2 張 16 開圖畫紙張貼在黑板的適當位置上。 第一節結束 活動二：		

	1. 學生發表自己喜歡玩這個玩具的原因。 2. 學生發表為甚麼異性喜歡玩這個玩具的原因。 3. 老師請學生想一想哪些紙張可移動到「男生、女生都喜歡的玩具」位置上，觀察個別差異及性別差異，全班一起討論。 第二節結束 活動三： 1. 老師介紹「威廉的洋娃娃」繪本簡報，進行導讀。導讀過程中，進行全班討論。 2. 將全班分成 6 組進行問題探討，討論後組長上台發表： (1) 威廉為什麼想要洋娃娃，而不是籃球、玩具火車？ (2) 為什麼威廉的兄弟及朋友會認為玩洋娃娃是件丟臉的事？ (3) 如果你是威廉，受到朋友與兄弟的嘲笑，你會怎麼應對？ (4) 玩具該分成男生或女生玩的嗎？為什麼？ (5) 看完這個故事，請說出威廉的優點。 第三、四節結束 活動四： 1. 小朋友帶自己喜歡的玩具來學校，和同學分享自己喜歡的玩具。 2. 和異性交換玩具。 3. 上台發表交換玩玩具的心得。 綜合活動 1. 思考問題： (1) 想一想自己一開始對於男生與女生喜歡的玩具，想法是否和威廉的爸爸一樣？ (2) 為什麼奶奶和爸爸的看法不一樣？【引出性別刻板印象】 2. 老師統整，並做總結： 每一個人都可以有不同的喜好，自己有選擇的決定權，同時也尊重他人的選擇。 第五、六節結束
學習評量要點	聆聽態度、口頭發表、實作評量(學習單)

臺北市信義區吳興國民小學 114 學年度第 2 學期 二年級【性別平等教育】課程計畫

學習領域	(國語文、生活、校訂)領域	課程類型	☒ 融入式課程 ☐ 主題式課程 ☐ 特色課程
實施層面	☐ 學校層級活動課程 ☒ 班級經營教育活動 ☒ 補充教材 ☒ 領域課程 ☐ 銜接教材 ☐ 其他: _____		
主題/單元 名稱	性別平等教育~ 男生女生配	單元數 總節數 時 間	共分【 1 】單元 【 6 】節 【 240 】分鐘
教學者	二年級全體老師	合作教學者	二年級全體老師
課程願 景對應	☒ 1. 團結合作 ☒ 2. 主動學習 ☒ 3. 友善溝通		
主要(相關)領域/學習重點		議題	
核心素養	生活-E-A1 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知，並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 生活-E-A2 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。 生活-E-B1 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	核心素養	性A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
學習表現	1-I-1-3 探索並分享自己的生活會受到自然與社會環境變遷的影響。 1-I-2-3 從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處。 1-I-3-3 覺察自己對於自己的生活和學習有影響力。 1-I-4-2 覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護	學習主題	1. 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。 2. 性別角色的突破與性別歧視的消除。 3. 身體自主權的尊重與維護。 4. 性騷擾、性侵害與性霸凌的防

	自己。 1-I-4-3 覺察生活中的變動，對自己可能造成的影響，並學習適應的方法。 2-I-4-2 學習發現問題與提出問題的方式。 2-I-4-3 從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。 2-I-5-1 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。		治。 5. 性別權力關係與互動。
	A-I-2 事物變化現象的觀察。		性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
學習內容	A-I-3 自我省思。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善	實質內涵	性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
學習目標	1. 破除性別刻板化 2. 破除性別暴力行為		
學習活動流程	引起動機： 營造輕鬆不被打擾的談話環境 1. 提出問題：今天的心情如何？最近一週來有什麼事想說一說？ 一、欣賞繪本—薩琪到底有沒有小雞雞及認識性別多元、看見差異、實踐尊重。 (一)教師提出問題以掌握學生對教室設備的觀察。 例如：封面畫的是什麼地方？有些什麼人？跟你的教室有什麼不同？		

	(二)欣賞繪本以掌握學生閱讀及解讀畫面的能力。教師先念一遍，學生欣賞每一幅圖畫；然後換學生念一遍，教師欣賞圖畫。 (三)教師提出問題以掌握學生對繪本內容了解的程度及觀念的澄清。
	例如： 1. 你最喜歡哪一頁的圖畫？為什麼？ 2. 你覺得馬克思是個什麼樣的孩子？ 3. 薩琪是個什麼樣的孩子？ 4. 馬克思認識薩琪以前認為男女生是怎麼樣分類呢？ 5. 薩琪的哪些行為或能力讓馬克斯起了疑惑？ 6. 馬克斯監視薩琪的行為都適當嗎？ 7. 露營游泳回來後馬克斯對於男女生是怎麼樣分類呢？你會怎麼分呢？ 二、辨識生活中的正向氣質與負向氣質 (一)大聲說出我是誰 1. 檢視氣質表上的描述語詞圈選出自認符合自己的氣質。 2. 教師提問你是誰，學生回答我是(愛唱歌)的***—依據圈選的氣質逐一大聲說出。 3. 這些氣質在生活中發生的正向或負向的影響。 (二)別人眼中的我 1. 教師協助學生列出他人眼中共通的負向氣質。 2. 教師與學生討論負向氣質對自己與他人的傷害。 3. 受害者的影響： 三、總結活動：理想的我 1. 學生圈選出理想的我的氣質。 2. 教師再提問你是誰，學生大聲說出我想成為(有同情心)的***—依據圈選的氣質逐一大聲說出。 3. 這些氣質在生活中發生正向的影響。 4. 完成學習單 ……………本單元結束(共 6 節)……………
學習評量要點	觀察評量 討論評量 口頭發表 學習單

(如有需求請自行增減表格)

臺北市信義區吳興國民小學 114 學年度第 2 學期三年級【性別平等教育】課程計畫			
學習領域	(綜合、校訂)領域	課程類型	☒ 融入式課程 ☐ 主題式課程 ☐ 特色課程
實施層面	☐ 學校層級活動課程 ☐ 班級經營教育活動 ☐ 補充教材 ☒ 領域課程 ☐ 銜接教材 ☐ 其他: _____		
主題/單元 名稱	紙袋公主	單元數	共分【一】單元
		總節數	【6】節
		時 間	【240】分鐘
教學者	三年級導師	合作教學者	無
課程願景 對應	☒ 1. 團結合作 ☒ 2. 主動學習 ☒ 3. 友善溝通		
主要(相關)領域/學習重點		議題	
核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	核心素養	性A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 性C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	學習主題	● 性別角色的突破與性別歧視的消除 ● 科技、資訊與媒體的性別識讀 ● 性別權力關係與互動 ● 性別與多元文化

學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
學習目標	1. 能察覺傳統觀念中對男女性別的刻板印象。 2. 能勇於表達自己的想法與感受、尊重彼此的獨特性。 3. 面對困難時，能運用自己的特質來解決困難。 4. 能用更客觀、公平的角度來看待兩性的特質與兩性關係。		
學習活動流程	第一、二節課 一、故事呈現、繪本導讀 依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。 皇天不負苦心人，終於，依莉莎藉著她的機智打敗了火龍，可是，王子竟然一點也不高興，還嫌棄看起來邋遢的公主，當然，公主也不願意嫁給這樣膚淺只注重外表的王子囉！紙袋公主不但有勇氣面對火龍，還運用智慧打倒火龍、救出王子，賦予女性主動積極的力量。 眼看幸福的未來就在眼前，公主積極勇敢又充滿智慧的舉動卻得不到王子的欣賞，因為王子的目光只停留在公主的外貌，看到的只是「渾身燒焦味、頭髮亂七八糟，還有穿著髒兮兮破舊紙袋的公主。」卻忽略了她內在蘊含的智慧。 二、故事內容提問 1. 你覺得王子的服裝打扮如何？公主的服裝打扮如何？ 2. 誰將公主的城堡摧毀了？ 3. 火龍把王子被抓走之後，公主為什麼沒有害怕的大哭大叫？ 4. 依莉莎為什麼被叫做紙袋公主？ 5. 為什麼依莉莎要對火龍說：「聽說你是全世界最聰明又最兇猛的火龍，是真的嗎？」 6. 依莉莎用什麼方法來削減火龍的力量？		

7. 噴火龍累得說不出話，而公主如何呢？
8. 依莉莎和雷諾王子結婚了嗎？
9. 依莉莎打敗了火龍，救出了王子，為什麼王子一點也不高興？
10. 最後一頁的圖片，黑黑的公主迎向光亮的世界，代表什麼？

第三、四節

三、內容延伸討論

1. 公主一開始為什麼覺得自己很幸福？
2. 紙袋公主有什麼優點？你覺得雷諾王子知道嗎？
3. 雷諾王子是一個怎麼樣的人？為什麼最後依莉莎說雷諾王子是個大爛人？
4. 如果你是公主，你救出王子後，最希望聽到的話是什麼？
5. 衣服穿得好看心地就一定好嗎？你要跟哪一種人做朋友？
6. 如果你是公主，願不願意和王子結婚？為什麼？

第五、六節

四、師生共同歸納

1. 男女生的特質其實是因人而異的，我們原本以為的並不一定是正確的，所以這些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，每個人都有自己的特色，所以不要因為妳/你是女生或男生就一定要怎麼樣。發揮自己的優點，對自己有信心，並當個有智慧去分辨事情的小朋友才是最重要的哦！
2. 紙袋公主用智慧解救了王子，所以她要不要有健康強壯的身體？她還要有勇敢的一顆心和聰明的頭腦，這些都是我們每個人要去努力培養的。

五、書寫學習單：分組報告討論與分享

學習評量要點 分組討論、發表評量、學習單評量

臺北市信義區吳興國民小學 114 學年度第 2 學期 四年級【性別平等】課程計畫			
學習領域	(綜合、校訂)領域	課程類型	☐ 融入式課程 ☒ 主題式課程 ☐ 特色課程
實施層面	☐ 學校層級活動課程 ☐ 班級經營教育活動 ☐ 補充教材 ☒ 領域課程 ☐ 銜接教材 ☐ 其他:_____		
主題/單元 名稱	職業”心”發現	單元數	共分【3】單元
		總節數	第 5~8 週 【6】節
		時 間	【240】分鐘
教學者	四年級導師	合作教學者	四年級導師
課程願景 對應	☒ 1. 團結合作 ☒ 2. 主動學習 ☒ 3. 友善溝通		
主要(相關)領域/學習重點		議題	
核心素養	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	核心素養	性A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。
學習表現	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 語言、文字與符號的性別意涵分析 科技、資訊與媒體的性別識讀 性別權益與公共參與 性別與多元文化
學習內容	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	實質內涵	性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別

	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	刻板印象。 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。
學習目標	1. 瞭解每個人性向不同，能了解自己的優缺點。 2. 認識各行各業工作特性及職業分類。 3. 孩子可以依據自己的興趣、性向選擇適合自己的行業，不受性別刻板印象的限制。	
學習活動流程	第一單元：我們的媽媽在哪裡 一、準備活動 (一)比手畫腳猜職業 請幾位學生用動作表演父母所從事的職業，讓同學猜猜看。 (二)職業萬花筒 教師發下學習單，請學生將自己覺得適合男生從事的職業塗一種顏色，適合女生從事的職業塗另一種顏色。 二、發展活動 欣賞繪本：我們的媽媽在哪裡？ 教師透過繪本的故事情節提問和學生進行問題討論。 1. 大家印象中覺得適合男生從事的職業有哪些？為什麼？ 2. 大家印象中覺得適合女生從事的職業有哪些？為什麼？ 3. 故事裡在尋找媽媽的過程中，你發現女性有從事哪些職業呢？跟 4. 大家平常的印象相同嗎？ 5. 我們應該依據什麼來選擇自己的工作呢？ 6. 介紹各項職業表現優異的社會名人及各行各業須具備的特質 三、綜合活動 教師總結說明職業的選擇是不分性別的，可以依據自己的興趣、能力、特質來選擇。 < 1~2 節結束 > 第二單元：彼得的椅子 一、準備活動 教師播放繪本《彼得的椅子》讓學生觀賞。 二、發展活動 教師向學生說明「大家來找碴」的比賽規則：從觀賞故事或廣告內容，找找看是否有性別刻板印象的地方〈如：男生穿藍色，女生穿紅色……〉，採分組競賽的方式，以找出最多者的組別獲勝。發下大家來找碴討論單，請各組開始討論，並寫下疑點 1. 爸爸和彼得衣著打扮都是以藍、綠色為主要顏色 2. 彼得的椅子是藍色的 3. 粉紅色搖籃、蕾絲花邊	

	4. 媽媽穿粉紅色裙裝，有花朵 5. 媽媽煮飯、顧小孩、安撫家人情緒 6. 爸爸刷油漆、修理東西 三、綜合活動 各組派代表上台發表 教師公佈優勝組別，並作總結。 發下《小小柯南我來做》學習單。 < 3~4 節結束 > 第三單元：職業心發現 一、準備活動 教師發回《小小柯南我來做》學習單，並由孩子主動舉手分享心得。 二、發展活動：老師引導學生進行分組討論 1. 工作有男女之別嗎？為什麼？ 2. 哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？（跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。） 3. 如果這些工作換成女生做會如何？ 4. 哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？（跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。） 5. 如果這些工作換成男生做會如何？ 6. 哪些是男、女都可以做的？為什麼？ 三、綜合活動 ※教師利用職業心發現 ppt 引導建立正確的性別平等觀念 讓學生了解彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，增進肯定自我，選擇自己喜歡的工作或生活方式 < 5~6 節結束 >
學習評量要點	1. 活動參與 25% 2. 討論發表 25% 3. 態度評量 25% 4. 學習單評量 25%

臺北市信義區吳興國民小學 114 學年度第 2 學期 五年級【性平教育】課程計畫			
學習領域	(綜合活動)領域	課程類型	☒ 融入式課程 ☐ 主題式課程 ☐ 特色課程
實施層面	☐ 學校層級活動課程 ☐ 班級經營教育活動 ☐ 補充教材 ☒ 領域課程 ☐ 銜接教材 ☐ 其他:_____		
主題/單元 名稱	令人欣喜的成長	單元數	共分【3】單元
		總節數	【6】節
		時 間	【240】分鐘
教學者	五年級全體教師	合作教學者	五年級全體教師
課程願景 對應	☒ 1. 團結合作 ☒ 2. 主動學習 ☒ 3. 友善溝通		
主要(相關)領域/學習重點		議題	
核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	學習主題	身體自主權的尊重與維護
學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	實質內涵	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人 的身體自主權。
學習目標	1. 認識青春期身體的變化。 2. 學會正確與異性互動的方法。 3. 尊重不同族群文化中的性別關係。		
學習活動流程	活動一：我的身體真奇妙 ◆ 教學目標：認識青春期男女生理變化，建立正向自我形象。 ◆ 活動流程： 1. 啟動引導：觀看青春期動畫《身體在變我不怕》 2. 小組討論：列舉成長中身體變化的觀察，分辨自然現象與誤解觀念 3. 學習單：完成《我的身體真奇妙》學習單，自我描述、接納成長 4. 回饋分享：同儕間肯定彼此的變化，建立成長自信 第 1~2 節完 活動二：我會合宜互動 教學重點：異性互動中的尊重與同理 ◆ 教學目標：學習在異性互動中展現尊重與同理心。 ◆ 活動流程：		

	1. 情境導入：演出校園中的「互動誤解」場景（如打鬧、玩笑、告白） 2. 分組討論：判斷行為是否合宜、當事人可能的感受 3. 學習單：使用《我會合宜互動》學習單練習不同互動場景的處理方式 4. 回饋與省思：小組輪流分享學習心得，教師補充尊重與分寸的意涵 第 3～4 節完 活動三：父系與母系社會探索 教學重點：拓展性別角色觀念 ◆ 教學目標：理解不同文化中的性別分工，打破性別刻板印象。 ◆ 活動流程： 1. 導入活動：介紹馬紹爾母系社會、台灣傳統父系社會之差異影片或圖片 2. 比較與分析：列出兩者在家庭角色、姓氏、財產繼承等面向的差異 3. 學習單：完成《父系與母系社會探索》學習單，寫下你的觀點與反思 4. 創意延伸：讓學生畫出自己理想的「平等家庭分工圖」 第 5～6 節完
學習評量要點	1. 我的身體真奇妙（認識青春期身體變化，建立正面態度） 2. 我會合宜互動（學習異性間互動時的同理與尊重） 3. 父系與母系社會探索（理解多元文化與性別角色分工）

（如有需求請自行增減表格）

(十二年課綱)

臺北市信義區吳興國民小學 114 學年度第 2 學期六年級【性別平等教育】課程計畫			
學習領域	(綜合、校訂)領域	課程類型	☒ 融入式課程 ☐ 主題式課程 ☐ 特色課程
實施層面	☐ 學校層級活動課程 ☐ 班級經營教育活動 ☐ 補充教材 ☒ 領域課程 ☐ 銜接教材 ☐ 其他：_____		
	主題/單元 名稱	我的職業想像	單元數 總節數 時 間 共分【1】單元 【4】節 【160】分鐘
教學者	六年級教師	合作教學者	六年級教師
課程願 景對應	☒ 1. 團結合作 ☒ 2. 主動學習 ☒ 3. 友善溝通		
主要(相關)領域/學習重點		議題	
核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除
學習內容	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。	實質內涵	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
學習目標	1. 對自己未來可能想從事的職業進行探索與分享。 2. 透過同學的分享，覺察個人其他感興趣的職業，思考未來就業可能面臨的挑戰。 3. 探究未來想從事的職業所需充實的能力與需具備的態度。		
學習活動流程	第一節 單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 1. 學生思考：經過以多元方式進行職業探索之後，想一想，我的興趣、能力和特質是什麼？我未來可能可以從事哪些職業呢？ 2. 教師請學生輪流分享自己的興趣和休閒嗜好。 3. 教師引導學生思考，自己的興趣或嗜好以及能力與特質，和哪些職業有關聯。 4. 教師發下每人一張白紙，請學生以自己的興趣和能力發想，使用心智圖、九宮格、漫畫繪製等多元方式，將相關的職業記錄在白紙上。 5. 教師提問：和自己的興趣有關的職業中，你覺得好奇並想要多了解的職業是什麼呢？ 6. 如果可以，未來從事的職業最好能跟你的興趣、能力或特質相符，才易擁有快樂的		

職涯。

7. 學生思考：從我的興趣、能力和特質延伸思考，我適合從事哪些類型的職業？
8. 教師介紹何倫的職業類型理論，以及各類型的特色與代表職業。何倫六大職業類型：是由美國心理學家約翰·何倫（John Holland）提出的一種職業興趣理論。這個理論認為人們的職業選擇和興趣可以歸納為六個主要類型，分別是實作型、企業型、研究型、常規型、藝術型和社交型。
9. 教師進一步說明：這六種類型之間互有關聯，有的職業可能符合多個類型的特徵。
10. 教師提問：你覺得自己的特質屬於哪種類型呢？你對哪種類型的工作比較感興趣？哪些同學和你是相同類型呢？
11. 藉由興趣與能力引導進而發展自己的職業興趣是一個重要的過程，有助於未來的生涯規畫。

第二節

單元三職業大探索

活動 3 我的職業想像

1. 學生思考：思考自己未來可能想從事的職業後，現階段我可以規畫哪些行動來進行探索呢？
2. 教師引導學生回想上一節課的討論中，自己感到好奇、想要多了解的職業。
3. 教師引導學生思考可以運用哪些方式，對自己想要多了解的職業進行探索。
4. 教師發下每人一張「職業大蒐秘」學習單，請學生分組討論。
5. 教師提醒：討論的內容需包含職業名稱、想了解的問題、探索職業的做法，以及探索成果的呈現方式。
6. 學生從討論中整理自己的探索計畫，並完成學習單。
7. 學生依照學習單上的規畫，利用一週進行職業探索。
8. 你擬定的探索計畫，能夠滿足自己對這項職業的好奇心嗎？
9. 為了讓探索活動更順暢，計畫還有哪些部分可以再調整呢？

第三節

單元三職業大探索

活動 3 我的職業想像

1. 教師請學生拿出上一節課已完成的「職業大蒐秘」學習單，以及探索過程中蒐集的資料。
2. 學生分組討論如何發揮創意，將蒐集的資料彙整與呈現。例如：製作海報、製作 PPT、實品展示、照片呈現、播放影片等等。
3. 教師提醒：報告內容須包含探索職業的工作內容、需要具備的能力，以及探索的心得等等。
4. 教師請學生輪流報告，教師和同學給予回饋與建議。
5. 職業博覽會結束之後，教師引導學生將報告的資料展示在教室或廊道，提供其他想進一步了解與研究的同學參考。
6. 教師引導學生思考執行探索行動的收穫。

	7. 透過對自己感到好奇的職業進行探索計畫，可以深入了解該職業的各種面向；藉由分享探索成果，則可以互相啟發。 第四節 單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 1. 學生思考：在同學的多元展現後，除了對原本感興趣的職業更加了解之外，我還有 哪些發現呢？ 2. 教師引導學生思考上一節課聽完同學報告後有怎樣的發現。 3. 教師請學生思考自己未來朝這些職業發展的可能性。 4. 學生思考：從事我感興趣的職業應具備哪些能力？我可能會遇到什麼挑戰？面對這 些挑戰，我可以怎麼因應呢？ 5. 教師引導學生思考自己感興趣的職業可能會遇到的挑戰。 6. 教師發下每人一張「未來職業大挑戰」學習單，請學生先填入 3 個自己感興趣的職 業和可能會遇到的困難，再分組討論可以如何因應，並記錄下來。 7. 學生輪流分享學習單中的紀錄內容。 8. 教師提問：(1)你覺得自己應該具備哪些能力，才能面對這些困境？面對這些挑戰 時，你會抱持怎樣的心態呢？(2)在討論的過程中，你發現有人對哪個職業存在刻板 印象嗎？為什麼？對於這些刻板印象，你的想法是什麼？ 9. 我們應該抱持開放與包容的心態，尊重每個職業的價值與貢獻，澄清職業中的性別、 年齡等刻板印象，尊重每個職業，以及從事各職業的人。 10. 面對未來職業的挑戰時，應抱持積極的態度，相信自己的能力，並持續不斷的學 習，讓自己愈加成長。
學習評量要點	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 填寫學習單 5. 態度評量

(如有需求請自行增減表格)